

STAGE PEINTURE TECHNIQUE DES GLACIS



Si les tableaux des Anciens, Flamands et Italiens, semblent si lumineux, comme éclairés par derrière, profonds et vitrifiés en surface c'est essentiellement parcequ'ils ont été travaillé selon la technique « des glacis ».

Le glaçage est un des procédés de base de la peinture à l'huile. On peut même dire que la raison d'être de l'emploi des huiles en peinture est, précisément, de favoriser les glacis. N'en réaliser jamais c'est se priver d'un artifice technique du plus haut intérêt.

Dans l'**atelier Las Meninas**, Carmen Ortigosa anime les cours de peinture depuis 22 ans, elle relève ce défi en septembre. Fort de son expérience les médiums et les supports bois sont préparés par le professeur lui-même. Le stage est donné en français, mais également en espagnol et anglais.

Quand : du lundi 4 au vendredi 8 septembre 2017 (journée ou soirée)

Horaire : en **journée** de 10 h à 13 h / de 14 h à 17 h et en **soirée** de 18 h à 21 h

Sujet proposé : technique des glacis à l'huile

Prix : 500 € (journée complète et lunch) / 200 € (soir)

Matériel : à apporter (tubes de peinture, pinceaux, chiffons, palette) ; fourni (support et medium à l'ancienne préparé par le professeur)

Niveau : débutant ou non

Lieu : Atelier Las Meninas



Pour plus d'informations, consultez notre site internet :
www.lasmeninas.be

Vous pouvez me contacter au 0479 299 169
(Carmen Ortigosa), je suis à votre disposition pour toutes vos questions,
n'hésitez pas ou via le mail :
info@lasmeninas.be

rue Gray 122 - 1050 Bruxelles