

**art@KNOKKE
-HEIST**
26 & 27 OKTOBER 2013

**art@KNOKKE
-HEIST**
26 & 27/10/2013
05 & 06/04/2014
05 & 06/07/2014

**art@KNOKKE
-HEIST**
26 & 27/10/2013
05 & 06/04/2014
05 & 06/07/2014

**art@KNOKKE
-HEIST**
26 & 27/10/2013
05 & 06/04/2014
05 & 06/07/2014

**art@KNOKKE
-HEIST**
26 & 27/10/2013
05 & 06/04/2014
05 & 06/07/2014

**KNOKKE
-HEIST**
26 & 27/10/2013
05 & 06/04/2014
05 & 06/07/2014

#9

VOLGENDE EDITIES
26 & 27 OKTOBER 2013
5 & 6 APRIL 2014

ART@ KNOKKE-HEIST

Knokke-Heist en kunst: de ideale combinatie! Onze badstad presenteert op 2 vierkante kilometer een 67-tal galeries, één van de hoogste concentraties van galeries in de wereld. Maar we hebben meer dan dat: een wandel- of fietsparcours langs 34 kunstwerken verspreid over de gemeente en het hele jaar door allerhande toptentoonstellingen. Een bezoek aan onze mooie badstad met een vernissage in een van de vele galeries is steevast de moeite.

Art@Knokke-Heist is hét event voor de kunstliefhebber. Heel wat kunstgaleries stemmen hun agenda 3 keer per jaar op elkaar af voor een vernissageweekend. Dit op het eerste weekend van de paas-, zomer- en herfstvakantie. Deze 9e editie telt 38 deelnemende galeries en vindt plaats op 26 en 27 oktober. De volgende Art@Knokke-Heist zijn gepland op 5 en 6 april en 5 en 6 juli 2014.

Tot binnenkort in Knokke-Heist voor Art@Knokke-Heist.

Graaf Leopold Lippens, Burgemeester van Knokke-Heist

Knokke-Heist et art: la combinaison idéale! Notre station balnéaire compte 67 galeries sur 2 kilomètres carrés, l'une des concentrations de galeries les plus élevées du monde. Mais nous avons bien plus à offrir: un parcours pédestre ou cycliste le long de 34 œuvres d'art réparties dans la commune et toutes sortes d'expositions hors pair toute l'année durant. Une visite de notre belle station balnéaire associée à un vernissage dans l'une des nombreuses galeries vaut vraiment la peine.

Art@Knokke-Heist est l'événement par excellence pour tout amateur d'art. 38 galeries d'art accordent leurs agendas 3 fois par an pour un weekend de vernissage. C'est le premier week-end des vacances de Pâques, des grandes vacances et des vacances d'automne. Cette neuvième édition aura lieu le 26 et 27 octobre. Les prochaines journées Art@Knokke-Heist sont prévues pour le 5 et 6 avril et le 5 et 6 juillet 2014.

A très bientôt à Knokke-Heist pour Art@Knokke-Heist.

Comte Leopold Lippens, Bourgmestre de Knokke-Heist

Knokke-Heist und Kunst: die ideale Kombination! Unser Badeort kann mit rund 67 Galerien auf zwei Quadratkilometern auftrumpfen - eine der höchsten Konzentrationen an Kunstgalerien der Welt. Doch Knokke-Heist hat mehr zu bieten. So wurde ein Wander- und Radweg angelegt, auf dem 34 Kunstwerke zu bewundern sind, und das ganze Jahr über werden zahlreiche, tonangebende Ausstellungen organisiert. Ein Ausflug in unseren schönen Badeort in Kombination mit einem Vernissage-Besuch in einer der vielen Galerien ist immer eine Reise wert.

Art@Knokke-Heist ist ein Muss für Kunstliebhaber. 36 Kunstgalerien programmieren dreimal pro Jahr eine konzertierte Vernissage. Da sich die Vernissagen in der Vergangenheit als voller Erfolg erwiesen haben, wird art@knokke-heist nunmehr erweitert. Die Galerien sind jetzt samstags und sonntags für die breite Öffentlichkeit zugänglich. Diese findet jeweils am ersten Wochenende der belgischen Oster-, Sommer- und Herbstferien statt. Die neunte Ausgabe zählt 38 teilnehmende Galerien und findet am 26. und 27. October statt. Die folgenden Veranstaltungen von Art@Knokke-Heist sind am 5. und 6. April und am 5. und 6. Juli 2014.

Auf bald in Knokke-Heist zu Art@Knokke-Heist.

Graf Leopold Lippens, Bürgermeister von Knokke-Heist

Knokke-Heist and Art: the perfect combination! On an area of a 2 square kilometres, our seaside resort has around 67 galleries, one of the highest concentrations of art galleries in the world. But we have more than that: a walking or cycling tour of 34 works of art spread throughout the municipality and over the whole year through all kinds of exhibitions. A visit to our beautiful seaside resort to attend an opening event (vernissage) in one of the many galleries is invariably worth it.

Art@Knokke-Heist is the event for the art lover. 38 art galleries coordinate their agendas with each other 3 weekends per year for an opening event (vernissage). This takes place on the first weekend of the Easter, summer and autumn holidays. This ninth edition takes place on October 26th and 27th. Later editions of Art@Knokke-Heist are planned on and April 5th and 6th and July 5th and 6th 2014.

See you soon in Knokke-Heist for Art@Knokke-Heist.

Count Leopold Lippens, Mayor of Knokke-Heist

ABSOLUTE ART GALLERY KUSTLAAN

RECENT WORK WIM RICOURT



© "BLOEMENVELD" / 130 X 130 CM / OLIE OP DOEK / WIM RICOURT

26 OKTOBER – 18 NOVEMBER 2013
VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER: 17 – 19 UUR

Kunstenaar aanwezig / Artiste présent / Künstler präsent / Artist present

ABSOLUTE ART GALLERY

Kustlaan 285 / T +32 (0)50 622 240
info@absoluteartgallery.com / www.absoluteartgallery.com

Openingsuren: donderdag tot en met maandag: 11 – 18.30 uur
Heures d'ouverture: jeudi jusqu'au lundi: 11 – 18.30 heures
Öffnungszeiten: Donnerstag bis Montag: 11 – 18.30 Uhr
Opening hours: Thursday until Monday: 11 AM – 6.30 PM

ARSTUDIO

ONTMOETING II CHRIS (F) EN RENILD SCHEPERS (B)



© RENILD SCHEPERS / INZICHT / KERAMIEK / HCM 35

26 OKTOBER – 17 NOVEMBER 2013
VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER: 14 – 18 UUR

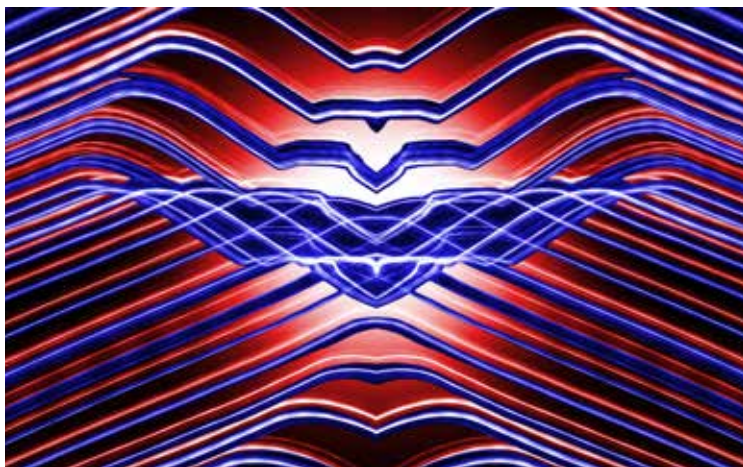
ARSTUDIO

Zeedijk-Het Zoute 752 / G +32 (0)475 813 441
info@arstudio.org / www.arstudio.org

Openingsuren: 11 – 18 uur / dinsdag en vrijdag gesloten, woensdag op afspraak
Heures d'ouverture: 11 – 18 heures / fermé le mardi et le vendredi, le mercredi sur rendez-vous
Öffnungszeiten: 11 – 18 Uhr / Dienstag und Freitag geschlossen, Mittwoch nach Vereinbarung
Opening hours: 11 AM – 6 PM / closed on Tuesday and Friday, Wednesday by appointment

ANTIQUE CAFÉ / CITY

LIGHT IS ALWAYS PREGNANT CHRIS VANDEN BROEKE



© SAFE BLUE / 150X55CM / PHOTOGRAPHY, LAMBDA COLOR ON DIBOND 3MM

VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER: 17 UUR

Kunstenaar aanwezig / Artiste présent / Künstler präsent / Artist present

ANTIQUE CAFÉ / CITY

Lippenslaan 135 / T +32 (0) 50 623 017
info@antiquecity.be / www.antiquecity.be

Openingsuren: dagelijks vanaf 9 uur
Heures d'ouverture: tous les jours depuis 9 heures
Öffnungszeiten: täglich von 9 Uhr
Opening hours: daily from 9 AM

Licht is altijd zwanger

Rechtstreeks licht is een van de meest fascinerende oerfenomenen. De zoekende blikken van mensen in vlammen of sterren. De angst voor de bliksem, voor het donker, voor de afwezigheid van licht. Jarenlang heb ik rechtstreekse lichtbronnen gefotografeerd. Het licht gedroeg zich als een echte ster. Vlammend of somber, achterdochtig of agressief, maar altijd onweerstaanbaar en intrigerend. Ik heb één ding geleerd: licht is onuitputtelijk, licht is altijd zwanger.

F - La lumière est toujours enceinte

La lumière directe reste l'un des phénomènes primaires les plus fascinants. Les regards curieux qui explorent les flammes ou les étoiles, la peur de la foudre ou de l'obscurité. Pendant des années, j'ai photographié des sources de lumière directe. La lumière s'est montrée une vraie star. Claire ou sombre, paisible ou agressive, mais toujours irrésistible et intrigante. J'ai appris une chose : la lumière est inépuisable, la lumière est toujours enceinte.

D - Licht ist immer schwanger

Direktes Licht ist eines der faszinierendsten Urphänomene. Der Mensch, der mit den Augen in den Flammen forscht, das direkte Licht der Sonne meidet und Angst vor der Dunkelheit hat. Ich fotografiere seit Jahren direkte Lichtquellen. Das Licht gibt sich wie ein Star. Hell oder dunkel, freundlich oder aggressiv, doch immer unwiderstehlich und verstörend. Ich habe eines gelernt: Licht ist unerschöpflich, Licht ist immer schwanger.

E - Light is always pregnant

Direct light remains one of the most fascinating primary phenomena. Think of curious eyes exploring the flames or stars, of fear of thunder, direct sunlight or darkness. I have been photographing direct light sources for some years now. The light has shown itself to be a real star. Bright or gloomy, peaceful or aggressive, but always irresistible and puzzling. I learned one thing: light is inexhaustible, light is always pregnant.

ART AT SEA

AQUAREL MIEJEF CALLAERT



© 'TRANSCEND' / 55X74 / AQUAREL

TOT 31 OKTOBER 2013

VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER: 14 – 18 UUR

Kunstenaar aanwezig / Artiste présent / Künstler präsent / Artist present

ART AT SEA

Zeedijk-Het Zoute 686 / G +32 (0)479 293 925 / G +32 (0)485 995 590

Openingsuren: weekend: 14 – 18 uur

Heures d'ouverture: week-end: 14 – 18 heures

Öffnungszeiten: Wochenende: 14 – 18 Uhr

Opening hours: weekend: 2 – 6 PM

De vele aspecten van aquarel. A Magic Touch.

Miejef Callaert drukt de diepere betekenis van de dingen uit. Wat ons laat genieten, wat ons geneest en wat ons beschermt. Aquarel is daarvoor het medium bij uitstek: er bestaan duizend-en-één technieken in aquarel. Mieje Callaert beheerst dit medium uitstekend. Deze collectie biedt een ruim gamma aan thema's en technieken en is kwalitatief van toonaangevende betekenis.

F - Les aspects multiples de l'aquarelle. A Magic Touch.

Miejef Callaert exprime en profondeur la signification des choses. Ce qui nous donne de la joie, ce qui nous guérit et ce qui nous protège. L'aquarel est pour cela un médium exceptionnel: il y a mille-et-une techniques pour l'exprimer et Mieje Callaert y excelle. Cette collection nous montre une grande gamme de thèmes et de techniques. Elle est d'une qualité émouvante.

D - Die viele Aspekte des Aquarells. A Magic Touch.

Miejef Callaert drückt die tiefere Bedeutung der Dinge aus. Was uns erfreut, was uns heilt und was uns schützt. Aquarell ist dafür ein besonderes Medium: es gibt tausend-und-ein Techniken von Aquarell. Mieje Callaert meistert dieses Medium hervorragend. Diese Sammlung bietet eine breite Palette von Themen und Techniken. Sie ist von führender Bedeutung.

E - The many faces of watercolour. A Magic Touch.

Miejef Callaert expresses a profound inspiration. What's enjoying us, what's healing us and what's protecting us. Aquarell is a most excellent medium: there are thousand-and-one ways of techniques. Mieje Callaert is a real expert. This collection shows a wide scale of themes and techniques. She has an exceptional level.

ART CENTER HOES

“BIJ LIEFDE EN KUNST VOLSTAAT INTUÏTIE” (ANATOLE FRANCE)

SCHILDERIJEN VAN RIK VAN DE WALLE EN HEINZ RABOW
BEELDHOUWWERKEN VAN LINDE ERGO EN RIETJE GEURTS



© "HAPPINESS" / LINDE ERGO / BRONS / H2M

28 OKTOBER – 1 DECEMBER 2013

VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER: 15 – 18 UUR

Rik Van de Walle en Linde Ergo aanwezig / Rik Van de Walle en Linde Ergo présent /
Rik Van de Walle en Linde Ergo präsent / Rik Van de Walle en Linde Ergo present

ART CENTER HOES

Zeedijk 697 C / G +32 (0)477 482 370 / T +32 (0)50 616 270
info@hoses.be / www.hoses.be

Openingsuren: vrij en ma: 14 – 18 uur, zat en zon: 10.30 – 18 uur

Heures d'ouverture: vendredi et lundi: 14 – 18 heures, samedi et dimanche: 10.30 – 18 heures

Öffnungszeiten: Freitag und Montag: 14 – 18 Uhr, Samstag und Sonntag: 10.30 – 18 Uhr

Opening hours: Friday and Monday: 2 – 6 PM, Saturday and Sunday: 10.30 AM – 6 PM

SINCFALA MUSEUM VAN DE ZWIN- STREEK

Pannenstraat 140
8300 Knokke-Heist
T 050 530 730
sincfala@knokke-heist.be
www.sincfala.be

Elke dag open
10.00 - 12.00 uur
14.00 - 17.30 uur



ART GALLERY LUDWIG LEFEVERE

GROEPSTENTOONSTELLING



© JOSÉ VERMEERSCH / BRONZEN BEELD

26 OKTOBER – 1 DECEMBER 2013
VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER: 15 – 18 UUR

ART GALLERY LUDWIG LEFEVERE

Zeedijk-Het Zoute 731/T +32 (0)50 613 014
ludwig@artgallery-lefevere.com / www.artgallery-lefevere.com

Openingsuren: weekend en feestdagen: 11 – 13 uur en 14 – 18 uur / vakanties: ma, wo, do, vr: 14 – 18 uur
Heures d'ouverture: week-end et jours fériés: 11 – 13 h. et 14 – 18 h. / vacances: lundi, mercredi, jeudi et vendredi 14 – 18 h.
Öffnungszeiten: Wochenende und Feiertage: 11 – 13 Uhr und 14 – 18 Uhr, Ferien: 14 – 18 Uhr
Opening hours: weekend and holidays: 11 AM – 1 PM and 2 – 6 PM / school holidays: 2 – 6 PM

30.11.-03.12.2013
FLANDERS EXPO
www.artgent.be

ar INTERNATIONAL
ART FAIR
t g
en
t

+ **B.ART**
+ **DESIGN**

Bezoek de kunstbeurs en ontdek Art Gent, B.Art en Design; een 'menu' met vaste waarden en jonge talenten.

Art Gent biedt de kunstliefhebbers een unieke bezoekerservaring met topwerken uit de 20ste en de 21ste eeuw.

ART GALLERY ALPHONSE D'HEYE

KUNSTENAARS UIT MALAGA BEZOEKEN KNOKKE!

CARMEN ORTIGOSA, JOSÉ CASAMAYOR, MICHEL CAPPOEN,
FRANCISCO MARTÍN, ANTONIO HIDALGO EN ANTONIO VALDÉS



1 OKTOBER – 31 DECEMBER 2013

VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER: 11 – 18 UUR

Kunstenaar aanwezig / Artiste présent / Künstler präsent / Artist present

ART GALLERY ALPHONSE D'HEYE

Zeedijk-Knokke 652 / G +32 (0)479 299 169

info@lasmeninas.be / www.lasmeninas.be

Openingsuren: vrijdag tot en met zondag: 11 – 19 uur

Heures d'ouverture: vendredi jusqu'au dimanche: 11 – 19 heures

Öffnungszeiten: Freitag bis Sonntag: 11 – 19 Uhr

Opening hours: Friday until Sunday: 11 AM – 7 PM

“De Las Meninas Workshop” uit Brussel brengt, Andalusische kleuren naar Knokke met de volgende kunstenaars: Carmen Ortigosa, José Casamayor, Michel Cappoen, Francisco Martín, Antonio Hidalgo en Antonio Valdés

F - “l'Atelier Las Meninas” de Bruxelles, expose les couleurs d'Andalousie à Knokke avec les artistes suivantes : Carmen Ortigosa José Casamayor, Michel Cappoen, Francisco Martín, Antonio Hidalgo et Antonio Valdés

D - “Las Meninas Workshop” aus Brüssel Zeige Andalusischen Farben im Knokke mit die Künstler: Carmen Ortigosa, José Casamayor, Michel Cappoen, Francisco Martín, Antonio Hidalgo und Antonio Valdés

E - “The Las Meninas Studio” from Brussels, shows Andalusian colors at Knokke with the following artists: Carmen Ortigosa, José Casamayor, Michel Cappoen, Francisco Martín, Antonio Hidalgo and Antonio Valdés

ARTIS GALLERY

DECADENCE & VOYEURISME MARNIX DE PAEPE



© MARNIX DE PAEPE

VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER: 17 UUR

Kunstenaar aanwezig / Artiste présent / Künstler präsent / Artist present

ARTIS GALLERY

Zeedijk-Knokke 675 / T +32 (0)50 705 152
artisgallery.ap@gmail.com / www.artisgallery-knokke.com

Openingsuren: 11 – 19 uur
Heures d'ouverture: 11 – 19 heures
Öffnungszeiten: 11 – 19 Uhr
Opening hours: 11 AM – 7 PM

Marnix De Paepe is een "Self made" fotograaf die gefascineerd werd door fotografie terwijl hij aan het werk was als model. Aan de hand van oude boeken die hij kocht op een rommelmarkt maakte hij zich de basiskennis van fotografie eigen. Na jaren ervaring, en verschillende fotoshoots, in combinatie met een passie voor vrouwelijke emoties en schoonheid, evolueerde hij tot de "fine art glamour" fotograaf die hij op heden is...

F - Marnix De Paepe est un "Self Made" photographe qui a été fasciné par la photographie pendant qu'il travaillait comme modèle. À l'aide de vieux livres achetés au marché aux puces, il s'est enseigné les rudiments de la photographie. L'expérience de chaque séance de photos au fil des années et sa passion pour les émotions féminines et la beauté, l'ont fait devenir le "glamour art" photographe qu'il est maintenant ...

D - Marnix De Paepe ist ein " Self-Made" fotograf, der fasziniert war von der fotografie in der zeit das er als fotomodel arbeitet. Einige alte bucher vom flohmarkt lehrte ihn die grundlagen der fotografie. Jahren Erfahrung und einem multitude von fotoshooting, in kombination mit seiner leidenschaft fur weibliche schonheit und emotionen, Gaben ihm die fahigkeiten, um die fine kunst glamour fotografen, das er heute ist...

E - Marnix De Paepe is a self-made photographer who became fascinated by photography working as a fashion model. Some old books from a flea market taught him the basics of photography. Years of experience and a multitude of photoshoots, in combination with his passion for female beauty and emotions, thought him the skills to become the fine art glamour photographer he is today

ARTUP GALLERY

LOLEK



© ENVIE PRESSANTE / BLUE CHROMED BRONZE

26 OKTOBER – 29 DECEMBER 2013
VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER: 14 UUR

ARTUP GALLERY

Zeedijk-Knokke 697A / T +32 (0)50 345 164
info@artup.be / www.artup.be

Openingsuren: weekend en feestdagen: 11 – 12.30 uur en 14 – 18 uur en op afspraak
Heures d'ouverture: week-end et jours fériés: 11 – 12.30 heures et 14 – 18 heures et sur rendez-vous
Öffnungszeiten: Wochenende und Feiertage: 11 – 12.30 Uhr und 14 – 18 Uhr und nach Vereinbarung
Opening hours: weekend and holidays: 11 AM – 12.30 PM and 2 – 6 PM and by appointment

De bronzen beelden van LOLEK vinden hun oorsprong in klassieke godinnen. De jonge beeldhouwer had zijn eerste serieuze expositie al toen hij veertien jaar oud was en nu is hij in permanentie te bewonderen in Europa en de VS. Zijn docenten waren verontwaardigd over de erotische lading die de beelden droegen. Zijn blik is speels, vol humor en misschien een tikje ondeugend. Dit vormde het begin van een eigengereide carrière.

F - Parmi la jeune génération des artistes français, LOLEK est probablement l'un des plus doués dans la maîtrise de son art et l'un des plus créatifs. Dans un langage unique, son style très personnel semble à l'écoute des attentes des amoureux d'un art nouveau. Son jeune âge lui permet toutes les libertés, son imagination immortalise nos pulsions. Lolek recherche probablement pour lui-même, au travers de ses œuvres, la chaleur et la caresse de notre main sur les formes voluptueuses de ses femmes; c'est comme si on lui offrait un peu de notre amour en retour.

D - LOLEK, ein junger französischer Artist, ist vielleicht einer der grössten Meisters in die Begeisterung und Kreativiteit seiner Kunst. Seiner ganz typischer persönlicher Stil gibt ein Antwort auf die Erwartungen einer neuer Kunst verliebte Generation. Er ist ganz jung, nicht erhindert bei Bremsen, seine Phantasie macht unsere Passion unsterblich. In seine Kunstwerke sucht LOLEK wahrscheinlich für sich selbst die Begeisterung und die Zärtlichkeit unserer Hand auf seine voluminöse Frauen; es sieht aus als ob wir ihm etwas unsere Liebe zurückgeben.

E - By the mastery of his art LOLEK appears as one of the most gifted of the young French artist's generation. He is also one of the most creative. His very personal style is attuned to the new art lovers' expectancies. His youth allows him all freedom, his imagination immortalizes our passions. Through his works Lolek is probably looking for the warmth and the caress of our hand upon the voluptuous forms of his women; it is as if we were offering him a little of our love in return.

AURORA GALERIE

LEO CLEYMANS



© LEO CLEYMANS / WINTERIMPRESSIE / 100CM X 100CM

VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER

Kunstenaar aanwezig / Artiste présent / Künstler präsent / Artist present

AURORA GALERIE

Zeedijk-Knokke 697B / G +32(0)476 751 919
leocleymans@telenet.be / www.auroragalerie.be

Openingsuren: weekend en feestdagen: 11 – 12.30 uur en 14 – 18 uur en op afspraak
Heures d'ouverture: week-end et jours fériés: 11 – 12.30 heures et 14 – 18 heures et sur rendez-vous
Öffnungszeiten: Wochenende und Feiertage: 11 – 12.30 Uhr und 14 – 18 Uhr und nach Vereinbarung
Opening hours: weekend and holidays: 11 AM – 12.30 PM and 2 – 6 PM and by appointment

BART VERHEYEN GALLERY

BART VERHEYEN, BOROWSKI

Permanente tentoonstelling / Exposition permanente / Ständige Ausstellung / Permanent exhibition



VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER: 14 – 17 UUR

Kunstenaar aanwezig / Artiste présent / Künstler präsent / Artist present

BART VERHEYEN GALLERY

Zeedijk-Het Zoute 709-710 / T +32 (0)50 683 372
verheyenbart@telenet.be / www.bartverheyen.com

Openingsuren: zaterdag en zondag: 14 – 18 uur
Heures d'ouverture: samedi et dimanche: 14 – 18 heures
Öffnungszeiten: Samstag und Sonntag: 14 – 18 Uhr
Opening hours: Saturday and Sunday: 2 – 6 PM

BERKO FINE PAINTINGS

19DE EN BEGIN 20STE EEUWSE SCHILDERKUNST

Permanente tentoonstelling / Exposition permanente / Ständige Ausstellung / Permanent Exhibition



© TOUSSAINT FERNAND / "DE ZOMER" / OLIEVERF OP SCHILDERSKARTON / 46 X 37,5 CM / GESIGNEERD RECHTSONDER

VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER

BERKO FINE PAINTINGS

Kustlaan 163 / T +32 (0)50 505 790

information@berkofinepaintings.com / www.berkofinepaintings.com

Openingsuren: 10.30 – 13 uur en 14.30 – 18.30 uur / woensdag gesloten

Heures d'ouverture: 10.30 – 13 heures et 14.30 – 18.30 heures / fermé le mercredi

Öffnungszeiten: 10.30 – 13 Uhr und 14.30 – 18.30 Uhr / Mittwoch geschlossen

Opening hours: 10.30 AM – 1 PM and 2.30 – 6.30 PM / closed on Wednesday

Als specialisten in kwaliteitsvolle Europese schilderkunst, delen Patrick en Viviane Berko sinds enkele jaren hun passie met hun kinderen, Maximin en Irina en haar echtgenoot, Graaf Nicolas de Waziers, die de galerij van Shanghai beheren. De Berkogalerijen zijn uitgegroeid tot een vaste stop voor zowel kunstverzamelaars als kunstliefhebbers van over de hele wereld. De Berko's nemen regelmatig deel aan de meest prestigieuze kunstbeurzen, waaronder die van Brussel, Parijs, Maastricht, Palm Beach, Monaco, Moskou, Londen en Shanghai. In 2011 verscheen hun nieuwste kunstboek "19th Century European Virtuoso Painters".

F - Se spécialisants dans la peinture européenne de qualité, Patrick et Viviane Berko sont assistés depuis quelques années par leurs enfants Maximin et Irina et son époux, Comte Nicolas de Waziers, qui dirigent la galerie de Shanghai. Les galeries Berko souhaitent la bienvenue à des collectionneurs importants, mais aussi à des amateurs d'art. Ils participent régulièrement aux foires les plus prestigieuses, comme celles de Bruxelles, Paris, Maastricht, Palm Beach, Monaco, Moscou, Londres et Shanghai. En 2011 ils ont publié leur nouveau livre de référence « 19th Century European Virtuoso Painters ».

D - Als Spezialisten in hoher Qualität europäischer Malerei, teilen Patrick und Viviane Berko für mehrere Jahre ihre Leidenschaft mit ihren Kindern, Maximin und Irina und Ihren Ehemann, Graf Nicolas de Waziers, die die Galerie in Shanghai verwalten. Die Berko Galerien sind ausgewachsen zu einem regelmäßigen Stopp für Kunstsammler und Kunstliebhaber aus der ganzen Welt. Die Galerie Berko nimmt regelmäßig teil an den renommierten Kunstmessen, außerdem auch in Brüssel, Paris, Maastricht, Palm Beach, Monaco, Moskau, London und Shanghai. In 2011 erschien ihr neuestes Kunstbuch "19th Century European Virtuoso Painters".

E - Specialists in quality European paintings, Patrick and Viviane Berko share their passion with their children Maximin and Irina and her husband, Count Nicolas de Waziers, who manage the gallery in Shanghai. Experienced collectors of art, as well as amateur art enthusiasts from all over the world are visiting Berko's galleries. They regularly participate in the most prestigious art fairs, including those of Brussels, Paris, Maastricht, Palm Beach, Monaco, Moscow, London and Shanghai. In 2011 they have published their latest work of reference "19th Century European Virtuoso Painters".

BOGERTGALLERY

JAN SCHOONHOVENJR. (NL)

Permanente tentoonstelling / Exposition permanente / Ständige Ausstellung / Permanent Exhibition



VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER

Kunstenaar aanwezig / Artiste présent / Künstler präsent / Artist present

BOGERTGALLERY

Zeedijk-Het Zoute 732 / T +32 (0)50 688 236
knokke@bogertgallery.be

Openingsuren: maaandag, donderdag en vrijdag: 11 – 18 uur, zaterdag en zondag: 10.30 – 18.30 uur
Heures d'ouverture: lundi, jeudi et vendredi: 11-18 heures, samedi et dimanche: 10.30 – 18.30 heures
Öffnungszeiten: Montag, Donnerstag und Freitag: 11 – 18U hr, Samstag und Sonntag: 10.30 – 18.30 Uhr
Opening hours: Monday, Thursday and Friday: 11 AM – 6 PM, Saturday and Sunday: 10.30 AM – 6.30 PM

Johannes Jacobus "Jan, jr." Schoonhoven (Amsterdam, 1975) is de kleinzoon van Jan Schoonhoven. Zijn rol als kunstenaar begon reeds tijdens zijn kinderjaren met zijn opa als fan en voorbeeld. De reliëfs die hij maakt van papier-maché en karton zijn blauw, rood en/of wit. Zij roepen een psychisch effect op door de uiterst fijne lijnstructuur van de materie op het doek. Deze minimalistische beeldhouwkunst zoekt een interactie met het variabele daglicht en lijkt een onderdeel te zijn van een groter geheel.

F - "L'œuvre de Van Nazareth résulte de l'expérience quotidienne avec des événements marquants. L'activité frénétique de l'homme s'oppose à l'impuissance à les surmonter. Cette pensée pénétrante habite ses têtes peintes. Elles ressemblent à des regards tendus sans yeux. Ses sculptures sont comme des bornes d'appel déshumanisées, abandonnées au beau milieu de nous. Ensemble, elles forment un chemin muet de la solitude vers l'intemporalité."

D - Die Arbeiten von Van Nazareth resultieren aus den täglichen Erfahrungen mit treffenden Geschehnissen. Die wahnsinnige Aktivität des Menschen steht der Ohnmacht gegenüber sie zu überwinden. Seine bemalten Köpfe sind Abbildungen dieser durchdringende Gedanke. Sie augen wie verkrampfte augenlose Blicke. Seine Skulpturen sind wie Notrufsäulen ohne Seele hinterlassen in unserer Mitte. Zusammen stellen sie einen ruhigen Weg von der Einsamkeit zur Zeitlosigkeit dar.

E - Johannes Jacobus "Jan, Jr." Schoonhoven (Amsterdam, 24 december 1975) is a Dutch artist. He is the grandson of artist Jan Schoonhoven. His paintings are made in deep blue colours with blue ink. His blue, red and white reliefs are made out of paper maché and carton. Jan Schoonhoven Jr. gets his inspiration from life itself. He expresses his experience, strength and hope in his artworks. From his early twenties he has been visiting the Franciscan fraternities and contemplative monasteries, where he gets a lot of inspiration. Jan Schoonhoven Jr. lives and makes his art works in a town called Amstelveen, next to Amsterdam, the Netherlands.

CAFMEYER GALLERY

LE SOUFFLE DU RÊVE

Permanente tentoonstelling / Exposition permanente / Ständige Ausstellung / Permanent Exhibition



© 'PASSION' / BRONZE / H.41 X 27 X 18 CM

VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER: 11 – 18.30 UUR

CAFMEYER GALLERY

Kustlaan 29 / T +32 (0)50 611 076
info@cafmeyer.be / www.cafmeyer.be

Openingsuren: 11-12.30 uur en 14-18.30 uur en op afspraak / dinsdag en woensdag gesloten
Heures d'ouverture: 11-12.30 heures et 14-18.30 et sur rendez-vous / fermé le mardi et mercredi
Öffnungszeiten: 11-12.30 Uhr und 14-18.30 Uhr und nach Vereinbarung / Dienstag und Mittwoch geschlossen
Openinghours: 11AM-12.30PM and 2-6.30 PM and by appointment / closed on Tuesday and Wednesday

In exclusiviteit: een permanente groepstentoonstelling met 8 internationale kunstenaars: Blanco Jorge, Riva Ugo, De Maeyer Gis, Josepha, Julien René, Rabarama, Tolla en Van Den Berghe François. Hedendaagse figuratieve kunst met een overzicht van hun nieuwste werken.

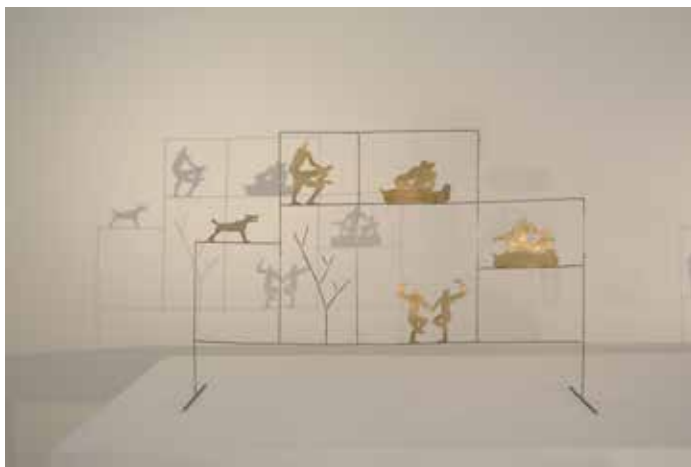
F - 8 Artistes exposent en permanence et en exclusivité l'art figuratif contemporain: Blanco Jorge, Riva Ugo, De Maeyer Gis, Josepha, Julien René, Rabarama, Tolla et Van Den Berghe François.

D - 8 Künstler stellen ihre letzte neue figurative Kreationen vor: Blanco Jorge, Riva Ugo, De Maeyer Gis, Josepha, Julien René, Rabarama, Tolla und Van Den Berghe François.

E - 8 Artists are showing their contemporary work on a permanent and exclusive base: Blanco Jorge, Riva Ugo, De Maeyer Gis, Josepha, Julien René, Rabarama, Tolla and Van Den Berghe François.

CASA ARGENTAURUM

EROS ANDREA BRANZI (I)



VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER: 11 UUR

CASA ARGENTAURUM

Zeedijk – Het Zoute 826 / G +32 (0)475 792 155
francois.argentaurum@telenet.be / www.beyondargentaurum.com

Openingsuren: zaterdag en zondag en op afspraak
Heures d'ouverture: samedi et dimanche et sur rendez-vous
Öffnungszeiten: Samstag und Sonntag und nach Vereinbarung
Opening hours: Saturday and Sunday and by appointment

EXPOTEMPO

RETROSPECTIEVE JEAN GRISOT, FRANSE & ITALIAANSE KUNSTENAARS



6 OKTOBER – 26 JANUARI 2014
VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER

EXPOTEMPO

Zeedijk-Knokke 670 / G +32(0)499 263 522
info@expotempo.com / www.expotempo.com

Openingsuren: 11 – 18 uur
Heures d'ouverture: 11 – 18 heures
Öffnungszeiten: 11 – 18 Uhr
Opening hours: 11 AM – 6 PM

D'HAUDRECY ART GALLERY

ANDREAS GORBACH ANDREAS GORBACH EN LAIMA EGLITE



© ANDREAS GORBACH / 'ETRANGE BEAUTÉ DE LA NUIT' / EIK

26 OKTOBER – 10 NOVEMBER 2013

VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER: 15 – 18.30 UUR

Kunstenaar aanwezig / Artiste présent / Künstler präsent / Artist present

D'HAUDRECY ART GALLERY

Zeedijk-Het Zoute 779 / T +32 (0)50 609 021 / G +32 (0)475 385 820
dhaudrecy@skynet.be / www.dhaudrecy-art-gallery.com

Openingsuren: 11 – 13 uur en 14.30 – 18 uur / gesloten dinsdag en woensdag
Heures d'ouverture: 11 – 13 heures et 14.30 – 18 heures / fermé le mardi et mercredi
Öffnungszeiten: 11 – 13 Uhr und 14.30 – 18 Uhr / Dienstag und Mittwoch geschlossen
Opening hours: 11 AM – 1 PM and 2.30 – 6 PM / closed on Tuesday and Wednesday

Andreas Gorbach, geboren te Bregenz (Oostenrijk) in 1963, maakt beeldhouwerk in hout, marmer en cement. Met zijn echtgenote Marie-Pierre Liquette werkt hij samen. Zijn sculpturen zijn uitgepuurd en poëtisch.

F - Andreas Gorbach né à Bregenz (Autriche) en 1963, sculpte le bois mais également le marbre et le ciment. Il travaille avec son épouse Marie-Pierre Liquette. Son travail est épuré et poétique.

D - Andreas Gorbach ist in 1963 in Bregenz (österreich) geboren. Mit seiner Frau Marie-Pierre Liquette, arbeitet er mehrere Techniken. Seine Arbeit ist stillschweigend und poëtisch.

E - Andreas Gorbach, born in Bregenz (Austria) in 1963, sculpts wood as well as marble and cement. He works with his wife Marie-Pierre Liquette. His work is uncluttered, refined and poetic.

FAMARTE ASIAN ART

VISION OF MYANMAR SOE SOE



26 OKTOBER – 1 DECEMBER 2013
VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER: 17 UUR

FAMARTE ASIAN ART

Duindistelstraat 16 / G +32 (0)495 289 100
art@famarte.be / www.famarte.be

Openingsuren: vrijdag tot en met maandag: 11 – 18.30 uur
Heures d'ouverture: vendredi jusqu'au lundi: 11 – 18.30 heures
Öffnungszeiten: Freitag bis Montag: 11 – 18.30 Uhr
Opening hours: Friday until Monday: 11 AM – 6.30 PM

Ko Soe Soe (1967) nam steeds een vooraanstaande plaats in als kunstenaar in Myanmar, maar sinds 2004 doet hij wat niemand hem voordeed. Met de precisie van een chirurg werkt hij namelijk met injectienaalden om de olieverf op doek aan te brengen. Om een driedimensionaal effect te geven, werkt hij op een geniale manier met licht en schaduw. Zijn fascinerende stijl van werken werd van het prille begin goed onthaald met tentoonstellingen in New York, Kuala Lumpur, Hong Kong,

F - Ko Soe Soe (1967) a toujours pris une place majeure comme artiste à Myanmar, mais depuis 2004 il fait ce que personne n'avait osé avant. Avec la précision d'un chirurgien il travaille avec des seringues pour mettre de la peinture à l'huile. Pour donner l'effet tridimensionnel, il travaille de façon ingénieuse avec l'ombre et la lumière. Sa technique fascinante a bien été accueilli depuis le début avec des expositions à New York, Kuala Lumpur, Hong Kong,

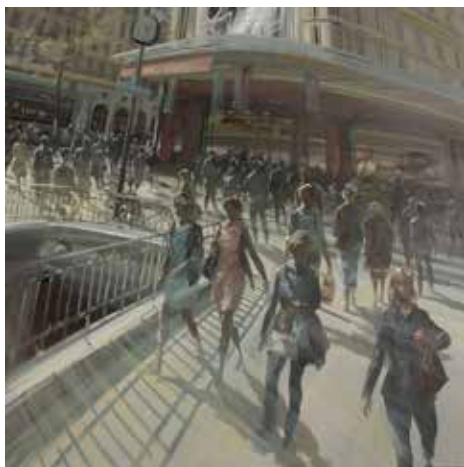
D - Ko Soe Soe (1967) verwendet seit 2004 eine einzigartige Methode um Farbe auf eine Leinwand aufzubringen. Mit der Präzision eines Chirurgen benutzt er eine Spritze. Um einen höheren dreidimensionalen Effekt zu erreichen, betreibt er geschickt ein Wechselspiel aus Licht und Schatten. Von Anfang an hat seine faszinierende Art der Malerei zu Ausstellungen in New York, Kuala Lumpur, Hong Kong, ... geführt.

E - Ko Soe Soe (1967) has adopted since 2004 a unique way to apply paint to the canvas; with the precision of a surgeon he uses a syringe. To give a more three-dimensional effect, he cleverly interplays light with shadow... From the very beginning his fascinating way of painting has resulted in exhibitions in New York, Kuala Lumpur, Hong Kong,

GALERIE 713

ONTDEK HEDENDAAGSE KUNST

KERDALO (FR), SUSAN RYDER (UK), RIEKE VAN DER STOEP (NL)



26 OKTOBER – 31 DECEMBER 2013
VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER: 15 – 19 UUR

GALERIE 713

Zeedijk – Het Zoute 713 / G +32 (0)486 381 590
serge@galerie713.be / www.galerie713.be

Openingsuren: zaterdag en zondag: 10.30 – 18.30 uur
Heures d'ouverture: samedi et dimanche: 10.30 – 18.30 heures
Öffnungszeiten: Samstag und Sonntag: 10.30 – 18.30 Uhr
Opening hours: Saturday and Sunday: 10.30 AM – 6.30 PM

Ontdek Hedendaagse Kunst

Drie internationale kunstenaars in deze tentoonstelling: Kerdalo (realistische schilderkunst met beweging), Susan RYDER (Engelse interieurs) en Rieke van der Stoep (bronzen beelden).

Permanente kunstenaars (schilders en beeldhouwers): André NADAL (optische kunst), Frans van Straaten (bronzen beelden), Eelco MAAN (abstractie), Anne-Sophie MORELLE (bronzen beelden), Paul BECKRICH (bronzen beelden), Ronald SCHMETS (fotografie) en vele anderen.

F - Découvrez l'Art Contemporain

La GALERIE 713 vous propose pour cette exposition de fin d'année 2013, 3 artistes internationaux: KERDALO (peinture réaliste associée au mouvement), Susan RYDER (intérieurs anglais) et Rieke VAN DER STOEP (sculptures en bronze). Vous retrouverez également nos artistes (peintres et sculpteurs) permanents: André NADAL (art optique), Frans VAN STRAATEN (sculptures en bronze), Eelco MAAN (abstraction), Anne-Sophie MORELLE (sculptures en bronze), Paul BECKRICH (sculptures en bronze), Ronald SCHMETS (photographie) et bien d'autres.

D - Entdecken Sie zeitgenössische Kunst

Drei internationale Künstler in dieser Ausstellung: Kerdalo (Realismus mit Bewegung), Susan RYDER (Englisches Interieur) und Rieke van der Stoep (Bronzestatuen).

Künstler der Dauerausstellung (Maler und Bildhauer): André NADAL (Optische Kunst), Frans van Straaten (Bronzestatuen), Eelco MAAN (Abstraktionismus), Anne-Sophie MORELLE (Bronzestatuen), Paul BECKRICH (Bronzestatuen), Ronald SCHMETS (Fotografie) und viele anderen.

E - Discover Contemporary Art

Three international artists in this exhibition: Kerdalo (realistic painting with movement), Susan RYDER (English interiors) and Rieke van der Stoep (bronze sculptures).

Our permanent artists (painters and sculptors): André NADAL (optical art), Frans VAN STRAATEN (bronze sculptures), Eelco MAAN (abstraction), Anne-Sophie MORELLE (bronze sculptures), Paul BECKRICH (bronze sculptures), Ronald SCHMETS (photography) and many others.

GALERIE ADRIAN DAVID

INTERNATIONAL MODERN ART – MASTERPIECES 20TH CENTURY & CONTEMPORARY ART
EUROPEAN, AMERICAN & CHINESE ARTIST



© THE TOADY / 1950 / AQUAREL / COLLECTIE ADRIAN DAVID

VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER

GALERIE ADRIAN DAVID

Kustlaan 335 -337 / G +32 (0)477 707 718
contact@internationalmodernart.com / www.internationalmodernart.com

Openingsuren: weekend: 11 – 18.30 uur en op afspraak
Heures d'ouverture: week-end: 11 – 18.30 heures et sur rendez-vous
Öffnungszeiten: Wochenende: 11 – 18.30 Uhr und nach Vereinbarung
Opening hours: weekend: 11 AM – 6.30 PM and by appointment

Salvador Dalí is het alwetende en zelfbewuste genie van de schilderkunst; een absurd en krankzinnige narcist, een technisch briljant surrealist met de 'kritisch paranoïde methode'. Zijn werken zijn gericht op hallucinatoire overdrijving van seksuele, sadomasochistische en dwangneurotische ideeën. The Toady verhaalt Dalí's bloeddorstige overdaad aan maniërisme, dat verviel in een negativisme, en ontstond vanuit een zelfingenomen schilderkunst.

F - Salvador Dalí est le génie omniscient et conscient de la peinture, un narcissique farfelu et dérangé, mais techniquement brillant, un surréaliste « à la méthode paranoïde critique ». Ses œuvres sont centrées sur l'exagération hallucinatoire de pensées sexuelles, sadomasochistes et névrotiques. The Toady express l'excès maniériste, sanguinaire, de Dalí, qui dégénère en négativisme, trouve son origine dans une réflexion très intériorisée.

D - Die Gebrüder Gao bauen die Plattform der chinesischen Anarchie. Ihr Vater wurde getötet während der Kulturellen Revolution des Mao-Regimes. Interview ist eine monumentale Malerei worauf die korruptesten Weltoberhäupter, als gleichen untereinander, mit Mao einen Plausch halten. Die Galerie besitzt auch die Bildergruppe "The Execution of Christ". Sie können dort das weltumfassende Meisterwerk sehen.

E - Salvador Dalí is the omniscient and self-confident genius of painted art; an absurd and outrageous narcissist, but with brilliant technique, a surrealist devised on the "critically paranoid method". His pieces regard the hallucinatory exaggerations of sexual, sadomasochist and neurotic ideas. The Toady express Dalí's bloodthirsty excess of mannerism, lapsing into negativism, originates from a conceited form of painted art.

GALERIE CORBYN

FINE ART JO VAN DEN BRAND



© "STAGNATIE FRUITIMPORT" / OLIEVERF OP PANEEL / 30 X 40 CM

1 – 31 OKTOBER 2013

VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER

Kunstenaar aanwezig / Artiste présent / Künstler präsent / Artist present

GALERIE CORBYN

Zeedijk-Knokke 673 / T +32 (0)50 693 963
galeriecorbyn@telenet.be / www.galerie-corbyn.be

Openingsuren: weekend: 14 – 18 uur

Heures d'ouverture: week-end: 14 – 18 heures

Öffnungszeiten: Wochenende: 14 – 18 Uhr

Opening hours: weekend: 2 – 6 PM

GALERIE DANIEL BESSEICHE

ACCROCHAGE VAN JONG BELGISCH TALENT EN INTERNATIONALE MEESTERS



© ALFREDO LONGO / GREEN HEART 1/2 / COEUR HEINEKEN / 75X75X30CM / 2012

VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER

GALERIE DANIEL BESSEICHE

Dumortierlaan 111 / T +32 (0)50 690 649
knokke@besseiche.com / www.besseiche.com

Openingsuren: vrijdag tot en met maandag: 11 – 18 uur

Heures d'ouverture: vendredi jusqu'au lundi: 11 – 18 heures

Öffnungszeiten: Freitag bis Montag: 11 – 18 Uhr

Opening hours: Friday until Monday: 11 AM – 6 PM

GALERIE LINGIER

BELGISCHE MODERNE KUNST

Permanente tentoonstelling / Exposition permanente / Ständige Ausstellung / Permanent Exhibition



© LUC PEIRE / MERROU 964 / OLIE OP DOEK / HUILE SUR TOILE / OIL ON CANVAS / 100 X 81 CM

VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER

GALERIE LINGIER

Zeedijk-Het Zoute 743 / G +32 (0)475 279 985
info@galerielingier.be / www.galerielingier.be

Openingsuren: weekend en feestdagen: 11 – 13 uur en 14 – 18 uur en vakanties: ma en vrij: 14 – 18 uur
Heures d'ouverture: week-end et jours fériés: 11 – 13 heures et 14 – 18 heures et vacances: lun et ven: 14 – 18 heures
Öffnungszeiten: Wochenende und Feiertage: 11 – 13 Uhr und 14 – 18 Uhr und Ferien: Mon und Fre: 14 – 18 Uhr
Opening hours: weekend and holidays: 11 AM – 1 PM and 2 – 6 PM and school holidays: Mon and Fri: 2 – 6 PM

Een greep uit wat vernieuwende kunstenaars brachten in de 20ste eeuw

F - Une sélection de ce que des artistes belges ont créé au 20ième siècle

D - Eine Auswahl von der, was innovative belgischer Künstler im 20 Jahrhundert geschaffen

E - A selection of what innovative Belgian artists created in the 20th century

GALERIE RONNY VAN DE VELDE

WESLEY MEURIS



© ERIC CHENAL

26 OKTOBER – 24 NOVEMBER 2013
VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER: 15 UUR

GALERIE RONNY VAN DE VELDE

Zeedijk-Het Zoute 759 / T +32 (0)50 601 350
ronnyvandevelde@skynet.be / www.ronnyvandevelde.com / www.wesleymeuris.be

Openingsuren: weekend: 11 – 18 uur / vrijdag: 14 – 18 uur
Heures d'ouverture: week-end: 11 – 18 heures / vendredi: 14 – 18 heures
Öffnungszeiten: Wochenende: 11 – 18 Uhr / Freitag: 14 – 18 Uhr
Opening hours: Weekend: 11AM – 6 PM / Friday: 2 – 6 PM

Wesley Meuris, Belgisch kunstenaar (1977) volgde een kunstopleiding in Antwerpen en in Brussel. Begin jaren 2000 begon hij met het maken van architecturale modellen, wat al gauw uitmondde in levensgrote constructies. Geïnspireerd door de "Bauentwerflehre" van architect Ernst Neufert, beeldt zijn werk tegelijkertijd een fascinatie voor en een kritische houding tegenover museumarchitectuur uit wat hij een belichaming van de "show society" en entertainment industry" vindt.

F - Wesley Meuris, artiste belge (*1977) a suivi une formation artistique à Bruxelles et à Anvers. Au début des années 2000 il commence à créer des maquettes architecturales, ce qui donne rapidement lieu à des constructions grandeur nature. Inspirées par le "Bauentwurflehre" (1936) de l'architecte Ernst Neufert, les œuvres récentes de Meuris reflètent à la fois une fascination et une attitude critique envers les architectures de musées, ce qu'il considère comme une incarnation de la "société du spectacle" et de "l'industrie du divertissement".

D - Wesley Meuris (*1977, Belgien) wurde als Künstler ausgebildet in Brüssel und Antwerpen. Produziert ab 2000 Architekturmodelle, die ausmünden in lebensgroße Skulpturen und Installationen. Das Thema seiner Arbeiten wird bestimmt von einer kritischen und faszinierten Haltung gegenüber der Zoo- und Museumsarchitektur die er sieht als symptomatisch für eine Gesellschaft des 'Shows'. Die Abstrahierung der Ausstellungsarchitektur der 'entertainment industry' zeigt ihren oft erschreckenden Charakter. In diesem Sinne machen die Arbeiten von Meuris die verborgenen Absichten deutlich der modernen Museologie.

E - Wesley Meuris (b.1977) Belgian artist was educated in fine arts in Brussels and Antwerp. In the early years of 2000 he started to make architectural models which then quickly gave way to full-scale constructions. Inspired by the architect Ernest Neufert's "Bauentwurflehre" (1936) his recent work reflects both a fascination with and a critical stance towards museum architecture which he sees as epitomatic of "show" society and "entertainment industry".

GALLERY VIVALDI

MARTINE VAN DE WALLE



VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER

Kunstenaar aanwezig / Artiste présent / Künstler präsent / Artist present

GALLERY VIVALDI

Zeedijk-Het Zoute 708 / G +32 (0)475 241 292
info@galleryvivaldi.com / www.galleryvivaldi.com

Openingsuren: 11 – 12.30 uuren 14 – 18 uur
Heures d'ouverture: 11 – 12.30 heures et 14 – 18 heures
Öffnungszeiten: 11 – 12.30 Uhr und 14 – 18 Uhr
Opening hours: 11 AM – 12.30 PM and 2 – 6 PM

BEELDEN IN DE STAD

Kunstliefhebbers komen in Knokke-Heist ruim aan hun trekken. Een wandeling door de stad is een ware cultuurbeleving. Ontdek onze 34 'Beelden in de Stad' van o.a. Flanagan, Rückriem, Panamarenko,

Kunstliefhebber kommen in Knokke-Heist ganz auf ihre Kosten. Ein Spaziergang durch die Stadt ist ein wahres Kulturerlebnis. Entdecken Sie die 34 'Bilder in der Stadt' von u.a. Flanagan, Rückriem, Panamarenko,

Nul doute qu'à Knokke-Heist, les amateurs d'art trouveront leur bonheur. Une simple promenade dans la ville suffit déjà. Explorez nos 34 'Statues en Ville' d'e.a. Flanagan, Rückriem, Panamarenko,

Art lovers get more than their fair share in Knokke-Heist. A walk through the city is a veritable cultural feast. Discover our 34 'Statues in the City' from e.g. Flanagan, Rückriem, Panamarenko,

JONES GALLERY

TOM D. JONES



© 'CRYSTAL' / 150X150 CM / EDITION OF 5

VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER

JONES GALLERY

Zeedijk-Het Zoute 817 / T +32 (0)50 514 480 / G +32 (0)474 374 080
www.jonesgallery.eu

Openingsuren: weekend en feestdagen: 11 – 12 uur en 14 – 18 uur en op afspraak
Heures d'ouverture: week-end et jours fériés: 11 – 12 heures et 14 – 18 heures et sur rendez-vous
Öffnungszeiten: Wochenende und Feiertage: 11 – 12 Uhr und 14 – 18 Uhr und nach Vereinbarung
Opening hours: weekend and holidays: 11 – 12 AM and 2 – 6 PM and by appointment

FOR FREEDOM MUSEUM KNOKKE-HEIST

Ramskapellestraat 91-93
8301 Ramskapelle (Knokke-Heist)
T 050 687 130
info@forfreedommuseum.be
www.forfreedommuseum.be

Open:

Van pasen t.e.m. 11 november
& schoolvakanties: 10 - 17 uur
Geleide groepsbezoeken zijn
ten allen tijde mogelijk.
Maandag gesloten



LE COIN C GALLERY

PETER DE KONINCK



© "THE VILLA" / OIL ON CANVAS / 70 X 61 / 2012

26 OKTOBER – 30 DECEMBER 2013

VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER: 16 UUR

Kunstenaar aanwezig / Artiste présent / Künstler präsent / Artist present

LE COIN C GALLERY

Zandstraat 14 / T +32 (0)50 607 680 / T +31 622 935 759
c.janssens@zeelandnet.nl / www.lecoincgallery.com

Openingsuren: zaterdag tot en met maandag: 14-18.30 uur / vakanties: van vrijdag tot en met maandag
Heures d'ouverture: samedi jusqu'au lundi: 14-18.30 heures / vacances: vendredi jusqu'au lundi
Öffnungszeiten: Samstag bis Montag: 14-18.30 Uhr / Ferien: Freitag bis Montag
Opening hours: Saturday until Monday: 2-6.30 PM / holidays: Friday until Monday

Van opleiding graficus, is De Koninck sedert een 10-tal jaren ook bezig met het medium schilderkunst. Waar de eerste jaren de schilderijen uitsluitend in grisailles uitgevoerd werden, zien we nu de kleur voorzichtig binnensluipen. Maar de sterk waarneembare grafische ondertekening blijft voelbaar aanwezig. De beelden van uitgepuurde, modernistische architectuur, gevat in een klassiek compositieschema, stralen een sfeer van verstillung uit door de totale afwezigheid van de menselijke figuur. De etsen zijn monumentale composities die, mede door de techniek, grimmiger en resoluter overkomen, nog benadrukt door het, voor grafiek, uitzonderlijke formaat.

F - Aillant suivit la formation graphique, De Koninck s'engage depuis une dizaine d'années dans le milieu de la peinture. Durant les premières années ses peintures se composaient exclusivement de grisailles, nous voyons maintenant la couleur s'y glisser avec précaution. Sa fascination pour l'architecture se retrouve tant dans ses gravures que ses peintures, les images pur situé dans un schéma de composition classique, rayonnent une atmosphère de tranquillité en l'absence totale de figure humaine. Ses gravures sont des compositions monumentales de taille exceptionnelle.

D - De Koninck ist ein Grafiker und seit etwa 10 Jahren ist er auch in die Malerei beschäftigt. In den ersten Jahren waren die Bilder ausschließlich in Grisailien getan, jetzt sehen wir nun die Farbe vorsichtig einschleichen. Die Radierungen sind monumentale Kompositionen, akzentuiert durch, für Grafiken, außergewöhnliche Größe.

E - De Koninck, a graphic designer, started using pictorial art a decade ago. His first paintings were dominantly grey, the last few years, color is starting to seep in however the graphic background of the artist is still noticeable. The images of refined, modernistic architecture captured in a classic composition, radiate a form of stillness thanks to a complete lack of human figures. The etches are monumental compositions which, thanks to the used technique, seem grim and resolute, emphasized by the, for graphic art, exceptional size.

MAES GALERIE

SCHILDERKUNST 19DE EN 20STE EEUW

Permanente tentoonstelling / Exposition permanente / Ständige Ausstellung / Permanent Exhibition



© EUGÈNE VAN MIEGHEM / 1875-1930 / GEMENGDE TECHNIK / 330 X 495 MM / FOTO MAES

VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER

MAES GALERIE

Bayauxlaan 5 / T +32 (0)50 602 665 / G +32 (0)474 952 155
info@maesfinepaintings.com / www.maesfinepaintings.com

Openingsuren: woensdag tot en met maandag: 14 – 18 uur
Heures d'ouverture: mercredi jusqu'au lundi: 14 – 18 heures
Öffnungszeiten: Mittwoch bis Montag: 14 – 18 Uhr
Opening hours: Wednesday until Monday: 2 – 6 PM

Maes Galerie werd opgericht in 1977 en is gespecialiseerd in kwalitatief goede schilderijen, tekeningen en sculpturen van 19de en 20ste eeuwse Belgische kunstenaars. Maes Galerie is lid van de Koninklijke Kamer van de Antiquairs en kunsthandelaars van België en van CINOA.

F - Maes Galerie est fondé en 1977 et est spécialisé en peintures, œuvres sur papier et sculptures d'artistes belges du 19^{ième} et 20^{ième} siècles de bonnes qualité. Maes Galerie est membre de la Chambre royale des antiquaires et des négociants en œuvres d'art de Belgique et de la Confédération Internationale des Négociants en Œuvres d'Art.

D - Maes Galerie wurde gegründet in 1977 und ist spezialisiert auf ein qualitativ gutes Angebot von Gemälden, Zeichnungen und Skulpturen von Belgischen Künstlern aus den 19ten und 20sten Jahrhunderten. Maes Galerie ist Mitglied von der Belgian Royal Chamber of Antiques and Art Dealers und CINOA.

E - Maes Galerie was founded in 1977 and is specialised in good quality paintings, works on paper and sculptures of 19th and 20th century Belgian artists. Maes Galerie is a member of the Belgian Royal Chamber of Antiques and Art Dealers and of CINOA.

MARUANI & NOIRHOMME GALLERY

NEN PAINTINGS SUE WILLIAMS



© SUE WILLIAMS / DALLAS, 2012 / OIL AND ACRYLIC ON CANVAS / 152 X 152 CM / SW 1265

10 OKTOBER – 30 NOVEMBER 2013
VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER: 18 UUR

Kunstenaar aanwezig / Artiste présent / Künstler präsent / Artist present

MARUANI & NOIRHOMME GALLERY

Kustlaan 124-126 / G +32 (0)473 977 236
desk@maruani-noirhomme.com / www.maruani-noirhomme.com

Openingsuren: zaterdag: 10.30 – 18 uur
Heures d'ouverture: samedi: 10.30 – 18 heures
Öffnungszeiten: Samstag: 10.30 – 18 Uhr
Opening hours: Saturday: 10.30 AM – 6 PM

MDZ ART GALLERY

ACROCHAGE EXPO MET INTERNATIONALE KUNSTENAARS



VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER

MDZ ART GALLERY

A.Bréartstraat 19 / T +32 (0)50 606 399
info@mdzgalerie.com / www.mdzgalerie.com

Openingsuren: maandag en vrijdag: 14 – 18 uur / zaterdag en zondag: 11 – 13 uur en 14 – 18 uur
Heures d'ouverture: lundi et vendredi: 14 – 18 heures / samedi et dimanche: 11 – 13 heures et 14 – 18 heures
Öffnungszeiten: Montag und Freitag: 14 – 18 Uhr / Samstag und Sonntag: 11 – 13 Uhr und 14 – 18 Uhr
Opening hours: Monday and Friday: 2 – 6 PM / Saturday and Sunday: 11 AM – 1 PM and 2 – 6 PM

MOMENTUM ART GALLERY

“NEWYORK, NEWYORK” CHARLES FAZZINO



VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER: 16 – 20 UUR

MOMENTUM ART GALLERY

Zeedijk-Knokke 641/G +32 (0)477 859 064
eliane.momentum@skynet.be / www.momentumartgallery.com

Openingsuren: 10.30 – 18.30 uur
Heures d'ouverture: 10.30 – 18.30 heures
Öffnungszeiten: 10.30 – 18.30 Uhr
Opening hours: 10.30 AM – 6.30 PM

Gedurende zijn meer dan 30-jarige carrière als een 'pop artiest', is Charles Fazzino een van de meest populaire en verzamelde 'pop artiesten' aller tijden. Hij betovert ons met zijn driedimensionale voorstelling van een gekleurde, speelse en glinsterende wereld. Hij observeert zijn stad met ironie, schilderend met veel detail en in een zeer herkenbare stijl, zijn wijken, inwoners, taxi's en hectische leven. Charles Fazzino's kunstwerken zijn tentoongesteld in honderden galerijen en musea in meer dan 20 verschillende landen. Hij heeft vele private en belangrijke opdrachten ontvangen en is verschillende keren verkozen als officiële kunstenaar van diverse festivals en evenementen.

F - Depuis plus de 30 ans, Charles Fazzino nous enchante par sa représentation en relief d'un univers coloré, ludique et scintillant. Cet artiste new-yorkais, créateur du 3D Pop Art, a d'abord jeté un regard amusé sur sa ville, peignant avec force détails et dans un style très reconnaissable ses quartiers, ses habitants, ses taxis, sa vie frénétique... Les oeuvres de Charles Fazzino sont exposées dans une centaine de musées et de galeries dans plus de 20 pays. Il a reçu de nombreuses commandes privées et institutionnelles et a été choisi en tant qu'artiste officiel de festivals et d'événements, comme le Super Bowl ou plus récemment les Jeux Olympiques à Londres. Charles Fazzino est souvent considéré comme un historien de la culture pop en raison de l'ampleur de son travail et de la façon qu'il a de toucher ses collectionneurs en capturant les meilleurs instantanés de leurs vies.

D - Während seiner mehr-als- 30 Jahre als Pop- Künstler , ist Charles Fazzino einer der beliebtesten und hoch erhobenen Pop-Künstler aller Zeiten. Er verzaubert uns mit seinem 3-dimensionale Darstellung eines bunt, verspielt und glitzernde Welt. Er beobachtet seine Stadt mit Ironie , malt er mit vielen Details und in einem sehr erkennbaren Stil , seine Nachbarschaften, Bewohner , Taxis und hektische Leben ... Charles Fazzino die Kunstwerke sind in Hunderten von Museen und Galerien in mehr als zwanzig verschiedenen Ländern ausgestellt. Er hat viele wichtige Aufträge erhalten und hat als offizieller Künstler für Festivals und Veranstaltungen auf der ganzen Welt ausgewählt.

E - During his more-than-thirty years as a pop artist, Charles Fazzino is one of the most popular and highly-collected pop artists of all time. He enchants us with his 3-dimensional representation of a coloured, playful and glittering world. He observes his city with irony, painting with many details and in a very recognizable style, his neighbourhoods, inhabitants, taxis and frantic life... Charles Fazzino's artworks are exhibited in hundreds of museums and galleries in more than twenty different countries. He has received many private and important commissions and has been selected as the official artist for festivals and events all over the world.

PINUPEXPO ART GALLERY

PINUP USA MEERDERE KUNSTENAARS



© GREG HILDEBRANDT / CRAZY HORSE

26 OKTOBER – 9 NOVEMBER 2013

VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER

Kunstenaar aanwezig / Artiste présent / Künstler präsent / Artist present

PINUPEXPO ART GALLERY

Seb. Nachtegaleestraat 14 / G+32 (0)473 354 142
griz@pinupexpo.com / www.pinupexpo.com / www.artglaz.com

Openingsuren: donderdag tot en met zaterdag: 10 – 18 uur en op afspraak
Heures d'ouverture: jeudi jusqu'au samedi: 10 – 18 heures et sur rendez-vous
Öffnungszeiten: Donnerstag bis Samstag: 10 – 18 Uhr und nach Vereinbarung
Opening hours: Thursday until Saturday: 10 AM – 6 PM and by appointment

Pinup Art is de artistieke appreciatie van de vrouwelijke vormen in al hun schoonheid. De Galerie toont een wijde selectie van betaalbare kunstwerken van hedendaagse kunstenaars uit alle hoeken van de wereld in een prijsklasse van 50 € tot 25.000 €.

F - Pinup Art est l'appréciation artistique de la forme féminine en toute sa beauté. La Galerie propose une large sélection d'œuvres abordables d'artistes contemporains du monde entier dans une gamme de prix allant de 50 € à 25.000 €.

D - Pinup Art geht es um die künstlerische Wertschätzung der weiblichen Form in all seiner Schönheit. Die Galerie zeigt eine große Auswahl an erschwinglichen Kunstwerke von zeitgenössischen Künstlern aus der ganzen Welt in einer Reihe von Preisen zwischen € 50 bis 25 000 €.

E - Pinup Art is about the artistic appreciation of the female form in all its beauty. The Gallery offers a wide selection of affordable works by contemporary artists from all over the world ranging in price from 50 € to 25.000 €.

RETSIN GALLERY

ICONS & IMAGES OF AMERICAN POP CULTURE RETSIN

Permanente tentoonstelling / Exposition permanente / Ständige Ausstellung / Permanent exhibition



VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER

RETSIN GALLERY

Zeedijk-Knokke 677 / G +32 (0)474 311 177
retsins.gallery@skynet.be / www.retsin.be

Openingsuren: zaterdag: 14 – 18 uur en zondag: 11 – 18 uur
Heures d'ouverture: samedi: 14 – 18 heures et dimanche: 11 – 18 heures
Öffnungszeiten: Samstag: 14 – 18 Uhr und Sonntag: 11 – 18 Uhr
Opening hours: Saturday: 2 – 6 PM and Sunday: 11 AM – 6 PM

ROBINSONS ART GALLERY

UNKNOWN LIQUID LIU YUJUN



© LIU YUJUN / UNKNOWN LIQUID / S-10 / OIL ON CANVAS / 100 X 80 CM / 2010

21 OKTOBER – 18 NOVEMBER 2013
VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER: 14 UUR

ROBINSONS ART GALLERY

Kustlaan 229 / T +32 (0)50 317 787
info@robinsons-artgallery.com / www.robinsons-artgallery.com

Openingsuren: 11 – 18 uur / dinsdag en woensdag gesloten
Heures d'ouverture: 11 – 18 heures / fermé le mardi et mercredi
Öffnungszeiten: 11 – 18 Uhr / Dienstag und Mittwoch geschlossen
Opening hours: 11 AM – 6 PM / closed on Tuesday and Wednesday

SAMUEL MAENHOUDT GALLERY

CONTEMPORARY FINE ART PHOTOGRAPHY



© ROGER MAVITY / WAITING FOR THE TRAIN / 2013

VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER

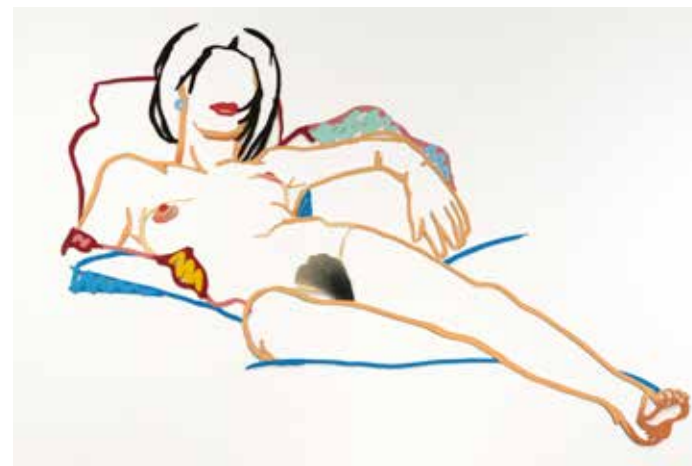
SAMUEL MAENHOUDT GALLERY

De Wielingen 3 / G +32 (0)495 286 013
gallery@samuelmaenhoudt.com / www.samuelmaenhoudt.com

Openingsuren: vrijdag, zaterdag en zondag: 11.30 – 18.30 uur en op afspraak
Heures d'ouverture: vendredi, samedi et dimanche: 11.30 – 18.30 heures et sur rendez-vous
Öffnungszeiten: Freitag, Samstag und Sonntag: 11.30 – 18.30 Uhr und nach Vereinbarung
Opening hours: Friday, Saturday and Sunday: 11.30 AM – 6.30 PM and by appointment

SAMUEL VANHOEGAERDEN GALLERY

KUNST 1945 – VANDAAG FRED EERDEKENS, PANAMARENKO, CHRISTIAN DOTREMONT,
TOM WESSELMANN, HANS HARTUNG EN BRAM BOGART



© TOM WESSELMANN / MONICA LYING ON ROBE AND PILLOW (VARIATION #6) / 1987 / ENAMEL ON LASER-CUT STEEL /
114,5 X 175 CM / SIGNED, DATED AND TITLE ON VERSO

VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER: 15 – 19 UUR

SAMUEL VANHOEGAERDEN GALLERY

Zeedijk – Het Zoute 720 / G +32 (0) 477 510 989
info@svhgalleries.be / www.svhgalleries.be

Openingsuren: weekend: 11 – 18 uur
Heures d'ouverture: week-end: 11 – 18 heures
Öffnungszeiten: Wochenende: 11 – 18 Uhr
Opening hours: weekend: 11 AM – 6 PM

WINWOOD GALLERY

LUC TUYMANS



© LUC TUYMANS / THE VALLEY, 2012 / 71.0 X 72.5 CM / EDITION OF 75

VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER

WINWOOD GALLERY

Zeedijk – Knokke 644 / G +32 (0)471 488 465
info@winwoodgallery.com / www.winwoodgallery.com

Openingsuren: weekend en vakanties: 11 – 18 uur en maandag: 14 – 18 uur
Heures d'ouverture: week-end et vacances: 11 – 18 heures et lundi: 14 – 18 heures
Öffnungszeiten Wochenende und Ferien: 11 – 18 Uhr und Montag: 14 – 18 Uhr
Openings hours: weekend and holidays: 11 AM – 6 PM and Monday: 2 – 6 PM

Winwood Gallery opent zijn deuren voor een expositie rond het grafisch werk van Luc Tuymans. Hierbij wordt één van België's grootste hedendaagse kunstenaars in de kijker gezet. Verschillende werken worden voorgesteld in een aparte toonzaal en zo kan de kijker een blik werpen op enkele hoogtepunten uit Tuymans' carrière. Luc Tuymans is een kunstenaar die niet terugdeinst voor het controversiële en dit merken we ook vaak op in zijn werk. Zijn inspiratie haalt hij vaak uit oud beeldmateriaal, waaraan hij zijn eigen draai geeft. Hiermee komt hij tot uiterst interessant werk.

F - Winwood Gallery ouvre ses portes pour une exposition temporaire au tour de l'œuvre graphique de Luc Tuymans. Dans celle-ci un des plus grands artistes belges contemporains sera mise en évidence. Plusieurs œuvres seront présentées dans une salle d'exposition séparée et donne le spectateur un regard sur quelques apogées de la carrière de Tuymans. Luc Tuymans est un artiste qui n'hésite pas à chercher la controverse, ce qu'on remarque aussi dans son travail. Son inspiration vient souvent de sa collection d'images, à laquelle il donne sa propre touche. Cela l'amène à un travail très intéressant.

D - Winwood Gallery öffnet seine Türen für eine Ausstellung über die grafischen Arbeiten von Luc Tuymans. Hiermit wollen wir eine der führenden zeitgenössischen belgischen Künstler ins Rampenlicht stellen. Verschiedene Werke werden in einem separaten Ausstellungsraum gezeigt und so dem Betrachter ein Blick auf einige Höhepunkte von Tuymans Karriere vorgestellt. Luc Tuymans ist ein Künstler, der sich nicht vor der Auseinandersetzung scheut und dieses bemerken wir auch oft in seinem Werk. Seine Inspiration kommt aus alten Aufnahmen, denen er seine eigene Note gibt. Das zeichnet seine interessante Arbeit aus.

E - Winwood Gallery is opening its doors for an exhibition concentrating on the graphic work of Luc Tuymans. We are putting one of Belgium's leading contemporary artists in the spotlight. Several works are presented in a separate showroom, giving the viewer a better look at some of the highlights of Tuymans' career. Luc Tuymans is an artist who is not afraid of the controversial, what we often notice in his work. His inspiration often comes from old filmfootage and photos, which he gives his own twist. This brings him to very interesting work.

YOUR ART GALLERY

HERFSTSALON GRAFIEK EN/OF ORIGINEEL WERK VAN VERSCHILLENDE KUNSTENAARS



© BRAM BOGART / 1990 / LA VIE DU VISIBLE / 107 X 80 X 13 / HAUT-RELIÉF

VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER

YOUR ART GALLERY

Zeedijk- Knokke 608-610 / G +32 (0)478 368 995
koen.bassez@telenet.be

Openingsuren: weekend: 14 – 18 uur en op afspraak
Heures d'ouverture: week-end: 14 – 18 heures et sur rendez-vous
Öffnungszeiten: Wochenende: 14 – 18 Uhr und nach Vereinbarung
Opening hours: weekend: 2 – 6 PM and by appointment

Grafiek en/of origineel werk van o.a.

F - Graphique et/ou oeuvres originales de

D - Grafik und/oder Originalwerke von

E - Graphics and/or original works from

Bram Bogart, Roger Raveel, Etienne Elias, Pierre Alechinsky, Corneille, Karel Appel, Bengt Lindström, Bram Van Velde, Arman, Kees van Bohemen, Hugo Claus, Jaques Doucet, Maurice Wyckaert, Georges Collignon, Luc Peire, Guy Vandenbranden, Michel Seuphor, Jan Burssens, Elie Borgrave, Pjeroo Roobjee, Hans Vandekerckhove, Yvan Theys, Johan Tahon, Dan Van Severen, Marc Maet, Philippe Vandenberg, Raoul De Keyser, Dirk Braeckman, Koen van den Broeck, Luc Tuymans, Peter Weidenbaum, enz...

ZWART HUIS

WINTER ACCROCHAGE JAN DE VliegHER, YVES BEAUMONT, JOZEF VAN RUYSSVELT, ANDRÉ VAN SCHUYLENBERG, JOHAN CLARYSSE, MIEKE TEIRLINCK EN COLIN WAEGHE



26 OKTOBER – 29 DECEMBER 2013
VERNISSAGE 26 & 27 OKTOBER: 14 UUR

Kunstenaar aanwezig / Artiste présent / Künstler präsent / Artist present

ZWART HUIS

Zeedijk-Knokke 635/G +32 (0)478 930 315
info@galeriezwarthuis.be / www.galeriezwarthuis.be

Openingsuren: weekend: 14 – 18 uur

Heures d'ouverture: week-end: 14 – 18 heures

Öffnungszeiten: Wochenende: 14 – 18 Uhr

Opening hours: weekend: 2 – 6 PM

De galerie vond in 2001 onderdak in een modernistische dokterswoning uit 1924 - een ontwerp van de bekende architect Huib Hoste - en vanaf 2007 in een nieuw pand op de zeedijk in Knokke. De galerie toont hedendaagse figuratieve teken- en schilderkunst uit België. Ze inviteert Belgische kunstenaars die tot de top behoren: Jan Fabre, Liliane Vertessen, Carl De Keyzer, Luc Deleu, Johan Tahon, Koen Wastijn, Willem Cole, Ronny Delrue, Philip Aguirre, Benoît van Innis, Philippe Vandenberg, Gery De Smet, Jan Vanriet, Jan De Vliegheer. Maar ook de jongere garde komt aan bod met Colin Waeghe, Nick Andrews, Yves Beaumont, Johan Clarysse, Jan Kempnaers of Mieke Teirlinck. Dankzij de constant hoge kwaliteit van de werken, bouwde de galerie een stevige reputatie op in België.

F - La galerie fut installée en 2001 dans une maison moderniste de 1924 ayant appartenu à un médecin – une création de l'architecte renommé Huib Hoste – et à partir de 2007 dans un nouvel immeuble situé sur la digue à Knokke. La Galerie expose des peintures et dessins figuratifs contemporains de Belgique. Elle invite des artistes belges faisant partie de l'élite: Jan Fabre, Liliane Vertessen, Carl De Keyzer, Luc Deleu, Johan Tahon, Koen Wastijn, Willem Cole, Ronny Delrue, Philip Aguirre, Benoît van Innis, Philippe Vandenberg, Gery De Smet, Jan Vanriet, Jan De Vliegheer. Mais la jeune génération y a également sa place tels Colin Waeghe, Nick Andrews, Yves Beaumont, Johan Clarysse, Jan Kempnaers ou Mieke Teirlinck. Grâce à la qualité supérieure constante des oeuvres, la galerie s'est forgé une solide réputation en Belgique.

D - Im Jahr 2001 war die Galerie in einem modernistischen Arzthaus aus dem Jahr 1924 untergebracht - ein Entwurf des renommierten Architekten Huib Hoste - und dann ab 2007 in einem neuen Gebäude auf der Seepromenade in Knokke. Die Galerie zeigt gegenwärtige, figurative Zeichnungen und Malereien aus Belgien. Es werden belgische Künstler eingeladen, die zur Topklasse zählen: : Jan Fabre, Liliane Vertessen, Carl De Keyzer, Luc Deleu, Johan Tahon, Koen Wastijn, Willem Cole, Ronny Delrue, Philip Aguirre, Benoît van Innis, Philippe Vandenberg, Gery De Smet, Jan Vanriet, Jan De Vliegheer. Aber auch die jüngere Garde ist vertreten, unter anderem mit Colin Waeghe, Nick Andrews, Yves Beaumont, Johan Clarysse, Jan Kempnaers of Mieke Teirlinck. Dank der ununterbrochen hohen Qualität der Arbeiten, genießt die Galerie landesweit Anerkennung.

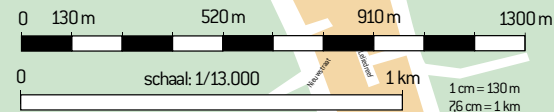
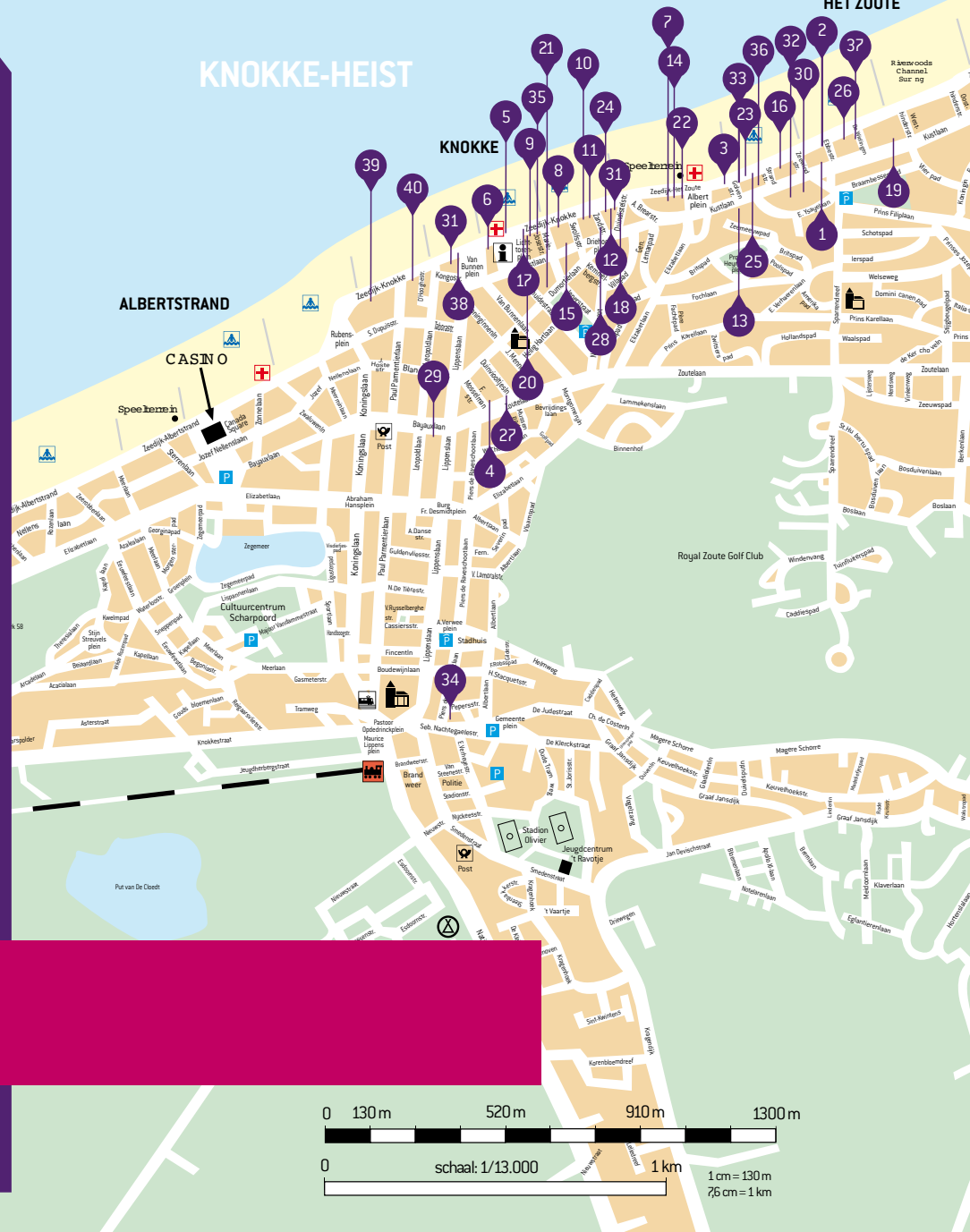
E - In 2001 the gallery was located in a modernist doctor's house from 1924 - designed by the famous architect Huib Hoste - and from 2007 in a new building on the seafront in Knokke. The gallery brings contemporary figurative drawing and painting from Belgium. Top Belgian artists invited by the gallery include Jan Fabre, Liliane Vertessen, Carl De Keyzer, Luc Deleu, Johan Tahon, Koen Wastijn, William Cole, Ronny Delrue, Philip Aguirre, Benoît van Innis, Philippe Vandenberg, Gery De Smet, Jan Vanriet and Jan De Vliegheer. But the younger generation is also present with Colin Waeghe, Nick Andrews, Yves Beaumont, Johan Clarysse, Jan Kempnaers or Mieke Teirlinck. Because of the consistently high quality of the works, the gallery has built a solid reputation in Belgium.

GALERIES

- 1 ABSOLUTE ART GALLERY
Kustlaan 285
- 2 ABSOLUTE ART GALLERY
Zeedijk 806
- 3 ARSTUDIO
Zeedijk-Het Zoute 752
- 4 ART CENTER HORES
Zoutelaan 33
- 5 ART AT SEA
Zeedijk-Het Zoute 686
- 6 ART GALLERY ALPHONSE D'HEYE
Zeedijk-Knokke 652
- 7 ART GALLERY LUDWIG LEFEVERE
Zeedijk-Het Zoute 731
- 8 ART GALLERY PARNASSUS
Zeedijk-Knokke 685
- 9 ARTIS GALLERY
Zeedijk-Knokke 675
- 10 ARTUP GALLERY
Zeedijk-Knokke 697A
- 11 AURORA GALERIE
Zeedijk 697B
- 12 BART VERHEYEN GALLERY
Zeedijk-Het Zoute 709-710
- 13 BERKO FINE PAINTINGS
Kustlaan 163
- 14 BOGERT GALLERY
Zeedijk-Het Zoute 732
- 15 CAFMEYER GALLERY
Kustlaan 29
- 16 D'HAUDRECY ART GALLERY
Zeedijk-Het Zoute 779
- 17 EXPOTEMPO
Zeedijk-Knokke 670
- 18 FAMARTE ASIAN ART
Duindistelstraat 16
- 19 GALERIE ADRIAN DAVID
Kustlaan 335-337
- 20 GALERIE CORBYN
Zeedijk-Knokke 673
- 21 GALERIE DANIEL BESSEICHE
Dumortierlaan 111
- 22 GALERIE LINGIER
Zeedijk-Het Zoute 743
- 23 GALERIE RONNY VAN DE VELDE
Zeedijk-Het Zoute 759
- 24 GALLERY VIVALDI
Zeedijk-Het Zoute 708
- 25 GUY PIETERS GALLERY
Zeedijk-Het Zoute 755
- 26 JONES GALLERY
Zeedijk-Het Zoute 817
- 27 KATHART GALLERY
Zoutelaan 41-43
- 28 LE COIN C GALLERY
Zandstraat 14
- 29 MAES GALERIE
Bayauxlaan 5
- 30 MARUANI & NOIRHOMME
Kustlaan 124-126
- 31 MOMENTUM ART GALLERY
Zeedijk-Knokke 641 &
Zeedijk-Het Zoute 713
- 32 OFFA
Kustlaan 122
- 33 PATRICK DE BROCK GALLERY
Zeedijk-Het Zoute 758
- 34 PINUPEXPO ART GALLERY
Seb. Nachtegaelsestraat 14
- 35 RETSIN GALLERY
Zeedijk-Knokke 677
- 36 ROBINSONS ART GALLERY
Kustlaan 229
- 37 SAMUEL MAENHOUDT GALLERY
De Wielingen 3
- 38 WINWOOD GALLERY
Zeedijk-Knokke 644
- 39 YOUR ART GALLERY
Zeedijk-Knokke 608-610
- 40 ZWART HUIS
Zeedijk-Knokke 635

KNOKKE-HEIST

HET ZOUTE



Meer info?

Toerisme Knokke-Heist heeft nog een aantal interessante brochures die wij je graag opsturen. Geef ons een belletje op T 050 630 380 of stuur een mail naar toerisme@knokke-heist.be

Je kan de brochures ook downloaden op www.knokke-heist.be > toerisme > publicaties

More info?

The tourist office of Knokke-Heist has published several other interesting brochures which we will gladly send you free of charge. Call us at T + 32 (0) 50 630 380 or send an e-mail to toerisme@knokke-heist.be

You can also download the brochures at www.knokke-heist.be > toerisme > publications

Plus d'info?

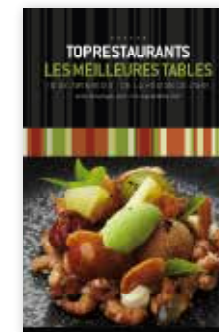
L'office du tourisme de Knokke-Heist dispose encore d'autres brochures intéressantes que nous vous enverrons avec plaisir. Appelez-nous au T 050 630 380 ou envoyez un courriel à toerisme@knokke-heist.be

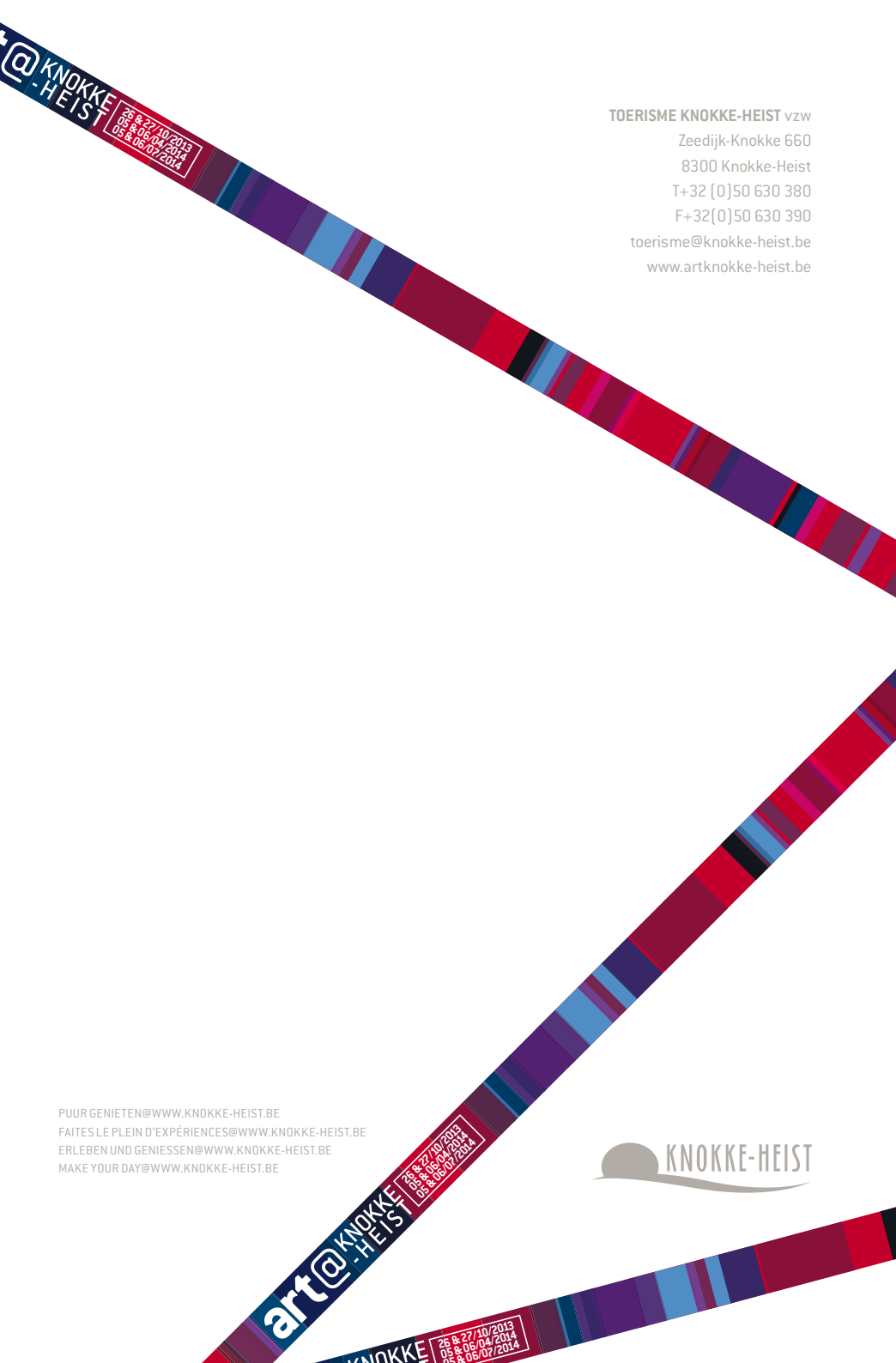
Vous pouvez aussi les télécharger sur www.knokke-heist.be > toerisme > publications

Mehr Infos?

Im Fremdenverkehrsamt Knokke-Heist erhalten Sie noch weitere interessante Broschüren, die wir Ihnen auf Wunsch gerne zuschicken. Rufen Sie uns an unter T +32 (0) 50 630 380 oder schicken Sie eine E-Mail an toerisme@knokke-heist.be

Sie können auch die Broschüren herunterladen www.knokke-heist.be > toerisme > publications





TOERISME KNOKKE-HEIST vzw

Zeedijk-Knokke 660

8300 Knokke-Heist

T+32 (0)50 630 380

F+32(0)50 630 390

toerisme@knokke-heist.be

www.artknokke-heist.be

PUUR GENIETEN@WWW.KNOKKE-HEIST.BE

FAITES LE PLEIN D'EXPÉRIENCES@WWW.KNOKKE-HEIST.BE

ERLEBEN UND GENIESSEN@WWW.KNOKKE-HEIST.BE

MAKE YOUR DAY@WWW.KNOKKE-HEIST.BE

